

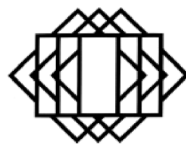
## Stundentafel der Wahlpflichtfächergruppe IIIb

(Anzahl der Stunden in den einzelnen Fächern)

Fach	Jahrgangsstufe	7	8	9	10
Religionslehre		2	2	2	2
Deutsch		4	4	4	4
Englisch		4	4	3	4
Mathematik		3	3	3	4
Physik		-	2	2	2
Informationstechnologie		2	2	2	2
Kunsterziehung		3	3	3	3
Wirtschaft und Recht -		-	-	2	-
Geschichte		2	2	2	2
Erdkunde		2	2	2	-
Sozialkunde		-	-	-	2
(mit Inhalten aus dem Fach Wirtschaft und Recht)					
Chemie		-	-	2	2
Biologie		2	2	-	2
(in Jgst. 10 mit Inhalten aus der Erziehungskunde)					
Gestaltung		1	1	1	-
Sport		2	2	2	2
Musik		1	1	1	1
Haushalt und Ernährung		2	-	-	-
+ evtl. diff. Sport		2	2	2	2

Zur Beratung und als Ansprechpartner bezüglich der Wahl der Wahlpflichtfächer stehen Ihnen neben den Fachlehrkräften und KlassenleiterInnen auch selbstverständlich zur Verfügung:

Schulleitung	Herr Ceglarek Frau Kaiser Frau Dr. Schimmer
Erweiterte Schulleitung	Frau Riedl Frau Ungar Herr Kulinyak
Schulpsychologe Beratungslehrkraft	Herr Westermeier Frau Riedl
Sekretariat	Frau Berninger Frau Retzer Frau Berger



## Staatliche Realschule Neubiberg

Staatliche Realschule Neubiberg  
Buchenstraße 4  
85579 Neubiberg

Telefon: 089 660 117 0  
Fax: 089 660 117 29  
E-Mail: [mail@rsnbb.de](mailto:mail@rsnbb.de)  
Homepage: [www.realschule-neubiberg.de](http://www.realschule-neubiberg.de)

## Staatliche Realschule Neubiberg

## WAHLPFLICHT- FÄCHERGRUPPE IIIb

mit Schwerpunkten im  
musisch-gestaltenden Bereich



**Unser Schulmotto:**  
Mehr Lernerfolg durch  
besseres Miteinander

## Ausgewählte Themenbereiche aus den Profulfächern

Kunsterziehung	Gestaltung (Werken) / Musik	Informationstechnologie
<b>Lernbereiche</b>	<b>Jahrgangsstufe 7: Werken</b>	<b>Anfangsunterricht-Module</b>
<b>Lernbereich 1</b> Bildnerische Auseinandersetzung mit Wirklichkeit und Fantasie <b>Lernbereich 2</b> Bildende Kunst <b>Lernbereich 3</b> Angewandte Kunst	- Arbeiten in den Materialbereichen: Holz, Papier und Ton	- Texterfassung / Einführung in die Tabellenkalkulation - Einführung in die Textverarbeitung und die - Bildbearbeitung - Informationsaustausch / Objekte der Vektorgrafik - Informationsbearbeitung und -präsentation - Grundlagen elektronischer Datenverarbeitung
<b>Jahrgangsstufe 7</b>	<b>Jahrgangsstufe 7: Musik</b>	
1 Basiswissen zu Farbe, Form, Komposition Kenntnis von Fachbegriffen und Kriterien Versuche in Malerei, Grafik und Druck 2 Analyse und Betrachterwirkung (Mittelalter) 3 Architektur der Gotik und Romanik	- Musik hören und verstehen (Klassik: Barock) - Singen, musizieren und bewegen - Musikinstrumente	
<b>Jahrgangsstufe 8</b>	<b>Jahrgangsstufe 8: Werken</b>	<b>Aufbau-Module (Pflicht)</b>
1 Erweiterung der Kenntnisse (z. B. Komposition und Räumlichkeit), Entschlüsseln und Bewerten Anwendung in Malerei, Grafik und Druck 2 Verfahren der Bildbetrachtung (Renaissance und Barock) 3 Werbung, Jugendkultur, Design, Architektur	- Arbeiten in den Materialbereichen: Metall, Kunststoff und Holz	- Textverarbeitung / Tabellenkalkulation - Computergrafik - Computergestützte Konstruktion
<b>Jahrgangsstufe 8</b>	<b>Jahrgangsstufe 8: Musik</b>	<b>Wirtschaft und Recht</b>
1 Erweiterung der Kenntnisse (z. B. Komposition und Räumlichkeit), Entschlüsseln und Bewerten Anwendung in Malerei, Grafik und Druck 2 Verfahren der Bildbetrachtung (Renaissance und Barock) 3 Werbung, Jugendkultur, Design, Architektur	- Musik hören und verstehen (Wiener Klassik, Jazz) - Singen und musizieren - Musik und Medien	<b>Jahrgangsstufe 9</b>
<b>Jahrgangsstufe 9</b>	<b>Jahrgangsstufe 9: Werken</b>	- Berufliche Orientierung / Grundzüge des Rechts - Wirtschaftliches Handeln in der sozialen Marktwirtschaft - Verbraucherschutz und verantwortungsbewusstes Verbraucherverhalten - Das Strafrecht als Teilgebiet des öffentlichen Rechts
1 Differenzierte und individuelle Wahrnehmung, innere Bilder und Abstraktion Anwendung in Malerei, Grafik und Druck 2 Kunst des 19. Jhd. Epochenvergleiche systematische, fachbegriffliche Bildbetrachtung 3 Medien, Städtebau, Fotografie, Film	- Arbeiten in den Materialbereichen: Papier, Ton, Gips	<b>Sozialkunde</b>
<b>Jahrgangsstufe 10</b>	<b>Jahrgangsstufe 9: Musik</b>	<b>Jahrgangsstufe 10</b>
1 Vertiefung zu Gestaltungsprinzipien Reflexion, Dokumentation, Präsentation Experimentelles in Malerei, Grafik und Druck 2 Systematik in der Kunst, Strömungen des 20. Jhd. Einordnen von Bildwerken 3 Vergleich von Alltags- und Bildender Kunst Allgemeine Vertiefung und Festigung	- Musik hören und verstehen (Rock, Pop, 19./20. Jhd.) - Singen und musizieren - Musik und Theater	- Der demokratische Verfassungsstaat - Politische Strukturen, gesamtwirtschaftl. Vorgänge - Die Bundesrepublik Deutschland in Europa und der Welt
	<b>Jahrgangsstufe 10: Musik</b>	
	- Singen und musizieren - Musik und z. B. Tanz, Sprache, neue Medien	